



CENTRO UNIVERSITÁRIO CIDADE VERDE – UNICV

MANUAL
TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO
FORMAÇÃO PEDAGÓGICA R2

Maringá

2023

SUMÁRIO

1. INTRODUÇÃO	3
2. ORIENTAÇÕES GERAIS	4
3. PAPER NA PRÁTICA	4
4 DICAS	10
5 NOTA E ENTREGA DA VERSÃO FINAL	12
5.1 PLÁGIO	12

1. INTRODUÇÃO

Olá, Estudante!

Seja bem-vindo (a) a mais uma etapa de sua formação pedagógica, o Trabalho de Conclusão de Curso (TCC)!

O **Trabalho de Conclusão de Curso** da formação pedagógica em licenciatura tem como objetivos, possibilitar a você, acadêmico(a):

- A elaboração de estudos e iniciação científica;
- Correlacionar e aprofundar os conhecimentos teórico-práticos adquiridos na formação pedagógica em Licenciatura;
- O contato com o processo de investigação e incentivo à disseminação do conhecimento por meio da apresentação e possível publicação de trabalhos produzidos;

O enriquecimento da produção científica voltada à Educação, estimulando a iniciação à pesquisa científica, articulada com as necessidades da comunidade local, nacional e internacional.

Esta etapa é um momento de extrema importância para sua formação docente, pois você terá oportunidade de se aproximar da área da pesquisa de forma a investigar e ampliar seus conhecimentos acerca de uma temática da área.

Ressalto que dúvidas poderão surgir, mas não se preocupe! Este é um documento norteador para a realização de seu TCC. Além disso, os tutores educacionais estarão sempre ao seu lado, prontos e dispostos para sanarem quaisquer dúvidas.

Bons estudos!

2. ORIENTAÇÕES GERAIS

O presente manual tem como objetivo apresentar os direcionamentos para elaboração do Trabalho de Conclusão de Curso!

O TCC deve ser realizado no formato de **PAPER**. Você sabe o que é este tipo de trabalho científico?

O **PAPER** é um pequeno artigo científico que aborda determinado tema de investigação e os resultados dessa empreitada.

O **PAPER** deve possuir em sua estrutura os elementos que seguem, escritos de forma harmônica, ou seja, com evidente ligação:

TÍTULO

Nome do autor

RESUMO

Palavras-chave

1. INTRODUÇÃO

2. DESENVOLVIMENTO

3. CONCLUSÕES

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

O **PAPER** deve conter o mínimo de 10 páginas e o máximo de 15 páginas, incluindo todos os elementos mencionados acima.

Para formatação do **PAPER** você deve seguir as normas técnicas da Agência Brasileira de Normas Técnicas – ABNT.

Então, por onde começar?

3. PAPER NA PRÁTICA

O primeiro passo para escrita do seu PAPER é o tema. Este está exposto abaixo.

PRÁTICA PEDAGÓGICA E A APRENDIZAGEM SIGNIFICATIVA

Após conhecimento de sua temática, é importante definir o objetivo geral do seu estudo. O objetivo geral é único, ele resume a ideia central do trabalho.

Seguem exemplos abaixo:

Verificar a influência da PRÁTICA PEDAGÓGICA para possibilitar a APRENDIZAGEM SIGNIFICATIVA dos alunos nas aulas de **Educação Física.**

Identificar qual a PRÁTICA PEDAGÓGICA necessária para possibilitar uma APRENDIZAGEM SIGNIFICATIVA dos alunos nas aulas de **Educação Física.**

Descrever a PRÁTICA PEDAGÓGICA direcionada a possibilitar a APRENDIZAGEM SIGNIFICATIVA dos alunos nas aulas de **Educação Física.**

Em seguida, é necessário organizar a questão problema que norteará seu estudo. Ela deve ser específica ao seu curso de formação pedagógica. Segue abaixo o modelo.

Como deve ser a PRÁTICA PEDAGÓGICA para possibilitar uma APRENDIZAGEM SIGNIFICATIVA dos alunos nas aulas de **Educação Física?**

Atenção! Os exemplos supracitados mencionam a área da Educação Física, todavia, se utilizá-los, você deverá direcioná-los para a sua área do conhecimento.

Com o tema, objetivo geral e questão problema definidos,
vamos iniciar a escrita do PAPER?

Em seguida, você encontrará o **MODELO** que deve ser seguido para a organização e a entrega do seu PAPER.

FIQUE ATENTO! O texto em vermelho deve ser apagado do modelo exposto a seguir para entrega da versão final.



Arquivos entregues fora do modelo disponibilizados não serão considerados!

TÍTULO

*O título deve ser criativo e contemplar o conteúdo do PAPER. Exemplo: **PRÁTICA PEDAGÓGICA PARA A APRENDIZAGEM SIGNIFICATIVA: FOCO NA EDUCAÇÃO FÍSICA***

Nome do autor

Coloque neste campo o seu nome completo.

RESUMO

O resumo deve ter no máximo 250 palavras. Deve ser justificado e com espaçamento simples entre linhas.

Palavras-chave: Prática Pedagógica. Aprendizagem Significativa. Educação Física. *(Mencionar três palavras-chave, separadas com ponto, conforme exemplo).*

1. INTRODUÇÃO

Tem a finalidade de apresentar ao leitor, de forma objetiva o conteúdo do trabalho em seus principais conceitos e indicativos, mas deve chamar a atenção do leitor e despertar-lhe o interesse à leitura.

Traga na introdução o objetivo do seu estudo e a questão problema.

Sua formatação deve ser letra tamanho 12, espaço 1,5 entre linhas, texto justificado.

2. DESENVOLVIMENTO

Aqui é a parte teórica do seu trabalho. Você trará uma revisão de literatura acerca da temática estudada.

É importante trazer argumentos de forma didática construindo uma conversa entre as ideias dos autores das fontes pesquisadas.

Se for necessário, você poderá dividir este tópico em subtópicos. Segue o exemplo.

2.1 PRÁTICA PEDAGÓGICA

2.2 EDUCAÇÃO FÍSICA ESCOLAR

2.3 APRENDIZAGEM SIGNIFICATIVA

2.4 PRÁTICA PEDAGÓGICA NA EDUCAÇÃO FÍSICA EM BUSCA DE UMA

PRENDIZAGEM SIGNITIVA

Sua formatação deve ser letra tamanho 12, espaço 1,5 entre linhas, texto justificado.

3. CONCLUSÃO

Aqui você pode retormar pontos discutidos no desenvolvimento.

É importante e indispensável que você apresente suas descobertas de forma clara e objetiva.

LEMBRE-SE: a conclusão é o fechamento do seu trabalho.

Sua formatação deve ser letra tamanho 12, espaço 1,5 entre linhas, texto justificado.

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Sua formatação deve ser letra tamanho 12, espaço simples entre linhas, texto justificado.

Traga aqui as referências utilizadas em seu trabalho. Para isso, siga as normas da ABNT.

IMPORTANTE: A relação bibliográfica deve ser apresentada sempre em ORDEM ALFABÉTICA.

Abaixo, seguem exemplos de como se deve apesentar as referências:

- **LIVRO (UM AUTOR)**

AHMAD, Roseli Borin Ramadan. **Identidade Genética e Exame de DNA**. Curitiba: Juruá, 2009.

- **LIVRO (DOIS AUTORES)**

MEDINA, José Miguel Garcia; WAMBIER, Teresa Arruda Alvim. Recursos e Ações Autônomas de Impugnação, 2 ed. Ver. Atual. De acordo com a Lei 12.322/2010. São Paulo: RT, 2010.

- **LIVRO EM FORMATO ELETRÔNICO**

BERTOCHÉ, G. **A objetividade da ciência na filosofia de Bachelard**. Rio de Janeiro: Edição do Autor, 2006. Disponível em: <R://www.ebooksbrasil.org/adobebook/objbachelard.pdf>. Acesso em: 18 nov. 2008.

- **CAPÍTULOS DE LIVROS**

MADALENO, Rolf. **Execução de alimentos pela via da dignidade humana**. In CAHALI, Francisco José e PEREIRA, Rodrigo da Cunha (Coords.). Alimentos no Código Civil – Aspectos civil, constitucional, processual e penal (sic), 1 ed., 2 tir. São Paulo: Saraiva, 2005.

- **ARTIGO DE PERIÓDICO**

DINAMARCO, Cândido Rangel. **Relativizar a coisa Julgada Material**. Revista de Direito Processual (RePro), n. 109. São Paulo: RT, 2003.

- **ARTIGO DE PERIÓDICO (COM QUATRO OU MAIS DE QUATRO AUTORES)**

MASINI, E. F. S. [et al]. Concepções de professores do ensino superior sobre surdocegueira: estudo exploratório com quatro docentes. **Revista Brasileira de Estudos Pedagógicos**, Brasília, DF, v. 28, n. 22, p. 556-573, set./dez. 2007.

Até três autores, sempre indicar todos, com quatro autores ou mais, sugere-se indicar todos, mas permite-se que seja indicado apenas o primeiro, seguido da expressão *et al*.

- **ARTIGO DE PERIÓDICO (FORMATO ELETRÔNICO)**

DIDIER JR., Fredie. Cognição, construção de procedimentos e coisa julgada: os regimes de formação da coisa julgada no direito processual civil brasileiro. **Revista Diálogo Jurídico**, Salvador, CAJ – Centro de Atualização Jurídica, nº. 10, janeiro, 2002. Disponível em: <R://www.direitopublico.com.br>. Acesso em: 18 de junho de 2005.

- **TESES**

MOURA, R. R. **Estrutura de oportunidades políticas e aprendizado democrático: o associativismo de bairro em Blumenau (1994-2009)**. Tese (Doutorado em Educação) – Universidade Federal de Santa Catarina, Florianópolis, 2009.

- **ARTIGO ASSINADO (JORNAL)**

GATTI, Murilo. Meu filho voltou a ter pai – Segundo teste de DNA feito para identificação da paternidade de uma criança de 4 anos foi positivo: resultado do primeiro exame foi negativo e será questionado pela mãe na justiça. **Jornal O Diário do Norte do Paraná**. Maringá, Domingo, 23 de julho de 2006.

- **ARTIGO NÃO ASSINADO (JORNAL)**

EXPANSÃO dos canaviais é acompanhada por exploração de trabalho. **Brasil de Fato**, São Paulo, p. 5, 13-19 nov. 2008.

- **DECRETOS, LEIS**

BRASIL, Decreto n. 2.134, de 24 de janeiro de 1997. Regulamenta o art. 23 da Lei n. 8.159, de 8 de janeiro de 1991, que dispõe sobre a categoria dos documentos públicos sigilosos e o acesso a ele, e dá outras providências. **Diário Oficial da República Federativa do Brasil**, DF, n. 18, p. 1435-1436, jan. 1997. Seção1.

- **CONSTITUIÇÃO FEDERAL E CÓDIGOS**

BRASIL. Constituição (1998). **Constituição da República Federativa do Brasil**. Brasília, DF: Senado Federal, 1998.

- **GRAVAÇÃO DE VÍDEO**

COM LICENÇA, eu vou à luta. Direção: Luis Farias. Produção: Mauro Farias, Rio de Janeiro: Embrafilme, Produções Cinematográficas R. F. Farias Ltda., Time de Cinema, 1986. 1 DVD.

- **CD-ROM**

DEPARTAMENTO INTERSINDICAL DE ESTATÍSTICAS E ESTUDOS SOCIOECONÔMICOS. **Anuário dos trabalhadores 2006**. São Paulo: Dieese, 2006. 1 CD-ROM.

- **TRABALHO APRESENTADO EM EVENTO**

CASTANHO, M. E.; CASTANHO, S. E. M. Contribuição ao estudo da história da didática no Brasil. In. REUNIÃO ANUAL DA ANPED, 31. 2008, Caxambu. **Anais[...]**. Rio de Janeiro: Anped, 2008, v. 1.

4. DICAS

Veja a seguir um quadro com o resumo a respeito da formatação do seu texto.

Quadro 1. Formatação artigo científico.

FORMATO	O tamanho do papel, em regra, é A4 (210X297) e a formatação das margens com 3 cm à esquerda, 3 cm superior, 2 cm à direita e 2 cm inferior.
FONTE E ESPAÇAMENTO	A fonte utilizada, em regra, deve ser Arial normal, tamanho 12 com espaçamento entre linhas de 1,5 cm, com exceção das citações de mais de três linhas (espaço simples) e das referências, ao final do trabalho que deverão ter espaçamento simples, com um espaço simples entre cada referência.
ALINHAMENTO	O alinhamento do texto deve ser justificado de margem a margem lateral e com parágrafos de 1,25 cm de recuo à direita nos inícios de parágrafos, denominado parágrafo brasileiro; não é aceito o chamado parágrafo justificado.
TÍTULOS E SUBTÍTULOS	Os títulos com indicação numérica das seções primárias e subseções deverão ser alinhados à margem esquerda. Sessão primária: CAIXA ALTA E NEGRITO Sessão secundária: CAIXA ALTA SEM NEGRITO Sessão terciária: Caixa baixa em negrito 1 SEÇÃO PRIMÁRIA 1.1. SEÇÃO SECUNDÁRIA 1.1.1 Seção terciária

Fonte: A autora.

Ao elaborar o texto seja claro e objetivo;
Revise sempre várias vezes;
Use os verbos no impessoal, exemplo: (“pretende-se”, “conclui-se”);
Leia em voz alta a introdução e a conclusão;
Evite frases e parágrafos muito longos;
Cada parágrafo deve esgotar uma ideia;
Evite palavras difíceis, clichês, jargões jurídicos, expressões ideologizadas.

Sugere-se que o trabalho produzido seja encaminhado para uma revista científica ou evento científico para a possível publicação e consequente disseminação do conhecimento. Veja no quadro 2 sugestões de revistas para tal.

Quadro 2. Sugestões de revistas científicas para submissão do artigo científico.

REVISTA	LINK DE ACESSO
DIVERSITÄ: REVISTA MULTIDISCIPLINAR DO CENTRO UNIVERSITÁRIO CIDADE VERDE	https://unicv.edu.br/sobre-a-revista-pos-graduacao/
CADERNO DE EDUCAÇÃO FÍSICA E ESPORTE	https://e-revista.unioeste.br/index.php/cadernosica/index
REVISTA BRASILEIRA DE EDUCAÇÃO FÍSICA ESCOLAR	https://www.rebescolar.com/
REVISTA BRASILEIRA DE EDUCAÇÃO FÍSICA E ESPORTE	https://www.revistas.usp.br/rbefe
REVISTA DE EDUCAÇÃO FÍSICA	https://revistadeeducacaofisica.emnuvens.com.br/revista

Fonte: A autora.

Sugere-se também alguns eventos para a devida submissão do artigo científico.

- Ciclo de Estudos: Centro Universitário Cidade Verde (anual)
- Congresso de Educação: Centro Universitário Cidade Verde (anual)
- Congresso da Saúde: Centro Universitário Cidade Verde (anual)

5. NOTA E ENTREGA DA VERSÃO FINAL

O Trabalho de Conclusão de Curso tem valor **10.0 pontos**.

A versão final do TCC (Paper) deve ser postada no formato de **word e pdf** no **moodle**, na disciplina de Trabalho de Conclusão de Curso, no devido prazo e campo indicados no Ambiente Virtual de Aprendizagem.

Após o fechamento da disciplina, trabalhos não serão aceitos.

ATENÇÃO!

Será considerado reprovado, sem direito a recurso, o TCC em que for constatado **plágio** total ou parcial.

5.1 PLÁGIO

A Lei de Direitos Autorais não define o plágio, mas a doutrina é clara no sentido de ressaltar, no sentido moral, que “[...] plágio designa um comportamento refletido que visa ao emprego de esforços alheios e a apropriação fraudulenta dos resultados intelectuais de seu trabalho¹”.

Em outras palavras, plágio é copiar ou assinar uma obra, em parte ou no todo de outra pessoa como sendo própria, isto é, sem autorização e sem crédito (referência) ao verdadeiro autor.

Ética, por sua vez, está relacionada aos costumes e hábitos do homem, ou seja, é o comportamento² moral dos homens em sociedade. Sendo assim, é fácil concluir que a prática do plágio nada mais é do que a falta de verdade na autoria das informações divulgadas; a falta de moralidade do suposto

¹ SCHNEIDER, Michel. **Ladrões de palavras: ensaio sobre o plágio, a psicanálise e o pensamento**. Campinas: Unicamp, 1990, p. 47/48.

² NALINI, José Renato. **ÉTICA Geral e Profissional**, 6 ed. rev. Atual. ampl. São Paulo: Revista dos Tribunais, 2008, p. 29.

pesquisador em apropriar-se de propriedade intelectual alheia, é em poucas palavras a desonestidade acadêmica.

E, sob o aspecto jurídico, a violação de direito autoral (Crime contra a propriedade intelectual), portanto, uma prática criminosa com previsão legal no Código Penal Brasileiro e na Lei de Plágio n. 9.610/98.

Todavia, é inevitável copiar ou emprestar conhecimento de outras pessoas quando se está desenvolvendo uma pesquisa científica. Isso não reduz a capacidade do pesquisador de pensar ou criar algo novo, mas serve para sustentar, dar embasamento teórico às novas descobertas e constatações, quando devidamente creditadas.

Se apoderar de ideias de outrem como se fossem de sua autoria é procurar fazer bonito com chapéu alheio, é antiético, condenável e demonstra a incapacidade de pensar do “pesquisador”, bem como, seu caráter torto e criminoso.

Destaca-se, portanto, que a ocorrência de plágio (violação a direito autoral), ensejará a **REPROVAÇÃO DO ALUNO**.

#REFLITA

“Copiar o bom é melhor que inventar o ruim”. (Armando Nogueira)
Copiar o bom não é feio! Feio é copiar e não citar a fonte...